٤١٤ ش   شرح بناء، كتب في سنة ١٠٥٥هـ.

٦ ق   ١٥ س   ٢٠×١٤,٥سم

٦٣٧٦   نسخة حسنة، خطها تعليق حسن

١- الصرف والوضع، اللغة العربية أ- تاريخ النسخ.

٤/١٢٨٨

١٤٧/٨/١٠

UNIVERSITY LIBRARIES



ـن المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. .... الرقم :-

٥٦

هذا كتاب شرح بناء كتاب سم

هذا كتاب شرح بناء

ملا كتاب شرح

عجب حالدر عجب حكمت نظر قيل لا شو دنيا

فقيره اعتبار اولمز اليدر اغرتي بابا

بسم الله الرحمن الرحيم وبه

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه
محمد وآله واصحابه اجمعين اعلم ان الكلمات العربية
على ثلثة اقسام اسم وفعل وحرف فالاسم نحو رجل وفرس والفعل
نحو نصر ودحرج والحرف
نحو من وعن والاسم على ثلثة اقسام ثلاثي ورباعي وخماسي
والفعل ثلاثي ورباعي فالثلاثي ما كان حروفه الاصلية ثلاثة
ورباعي ما كان حروفه الاصلية اربعة والخماسي ما كان
حروفه الاصلية خمسة وميزان الكلمات الثلاثية فاء
وعين ولام وميزان الكلمات الرباعية فاء وعين ولامان
وميزان الكلمات الخماسية فاء وعين وثلث لامات
وكل حرف تقع في مقابلة الفاء والعين او اللام فهي اصلية
مثل حروف نصر وكل حرف في مقابلة شيء منها فهي زائدة
مثل همزة اكرم وكل من الثلاثي والرباعي والخماسي
اما مجرد او مزيد فيه فالمجرد ما لم يوجد فيه حرف زائدة والمزيد فيه
بخلافه مثال الثلاثي المجرد من الاسم علم ورجل ومن
الفعل نصر والرباعي المجرد من الاسم جعفر ومن الفعل دحرج

دحرج ومثال الخماسي المجرد جحمرش ومثال الثلاثي المزيد
فيه من الاسم اكرام والفعل اكرم والرباعي المزيد فيه من الاسم
تدحرج ومن الفعل تدحرج ومثال الخماسي المزيد فيه خندريس واقسام
الاسم والفعل سبعة صحيح ومضاعف ومثال واجوف
وناقص ولفيف ومنلتق فالصحيح ما لم يوجد في حروف اصله
حرف علة ولا تضعيف وحروف علة الواو والالف والياء
والتضعيف كون حرفين من جنس واحد والسالم صحيح لا
يوجد فيه همزة فالصحيح السالم مثل نصر والصحيح الذي
لا يكون سالما مثل امر فالهمزة ان وقعت في مقابلة الفاء
فالكلمة مهموز الفاء وان وقعت في مقابلة العين مهموز
العين مثال سال وان وقعت في مقابلة اللام فمهموز
اللام قرا والمضاعف على ضربين مضاعف ثلاثي ومضاعف
رباعي فالمضاعف الثلاثي ما كان عينه ولامه من جنس واحد
مثل رد اصله ردد والمضاعف الرباعي ما كان فاؤه ولامه الاولى
من جنس واحد وكذا عينه ولامه الثانية نحو صرصر والمثال ما كان

فاؤه واواً او ياءً او الفاً منقلبة عن احدهما نحو قال وباع
وقال وباع اصلهما قول وبيع والناقص ما كان لامه حرف
علة نحو دعا ورمى اصلهما دعو ورمي واللفيف ما كان عينه ولامه
حرفي علة نحو وقي والمثوى ما كان فاؤه ولامه حرفي علة نحو وشي
فالفعل اما ثلاثي واما رباعي وكل واحد منهما اما مجرد او مزيد فيه
وابواب الفعل الثلاثي المجرد ستة الباب الاول فعَل يفعُل نحو
نصر ينصر الباب الثاني فعَل يفعِل نحو ضرب يضرب الباب
الثالث فعَل يفعَل نحو فتح يفتح وشرط هذا الباب ان يكون
عين فعله او لامه حرفاً من حروف الحلق وهي الحاء والخاء
والعين والغين والهمزة والهاء وابى يابى شاذ الباب الرابع
فعِل يفعَل نحو علم يعلم الباب الخامس فعُل يفعُل نحو حسن
يحسن الباب السادس فعِل يفعِل نحو حسب يحسب وابواب
الثلاثي المزيد فيه اثنا عشر الباب الاول افعل يفعل افعالاً
نحو اكرم يكرم اكراماً الباب الثاني فعّل يفعّل تفعيلاً نحو فرّح
يفرّح تفريحاً الباب الثالث فاعل يفاعل مفاعلة وفعالاً
نحو

نحو ضارب يضارب مضاربة وضراباً الباب الرابع افتعل
يفتعل افتعالاً نحو اكتسب يكتسب اكتساباً الباب الخامس
انفعل ينفعل انفعالاً نحو انشرح ينشرح انشراحاً الباب السادس
افعلّ يفعلّ افعلالاً نحو احمرّ يحمرّ احمراراً الباب السابع تفعّل يتفعّل
تفعّلاً نحو تكبّر يتكبّر تكبّراً الباب الثامن تفاعل يتفاعل تفا علاً
تقارب يتقارب تقارباً الباب التاسع افعالّ يفعالّ افعلا لاً
احمارّ يحمارّ احميراراً الباب العاشر استفعل يستفعل استفعالاً
نحو استخرج يستخرج استخراجاً الباب الحادي عشر افعوّل يفعوّل
افعوّالاً نحو اجلوّذ يجلوّذ اجلوّاذاً الباب الثاني عشر افعوعل
يفعوعل افعيعالاً نحو اعشوشب يعشوشب اعشيشاباً
والرباعي المجرد باب واحد وهو فعلل يفعلل فعللة وفعلالاً
نحو دحرج يدحرج دحرجة ودحراجاً وابواب الرباعي المزيد فيه
ثلاثة ابواب الاول تفعلل يتفعلل تفعللاً نحو تدحرج يتدحرج
تدحرجاً الباب الثاني افعنلل يفعنلل افعنلالاً نحو احرنجم يحرنجم بجرنم
احرنجاماً الباب الثالث افعلّل يفعلّل افعلّالاً نحو اقشعرّ يقشعرّ

افشعرار والاسم اما مصدر او جامد فالمصدر ما يشتق منه
شيء وعلامته ان يكون في لغة معناه العار في الفارسي
دال ونون او تاء ونون مثل ضرب وقتل والجامد ما لا يكون
كذلك مثل رجل وفرس وكل مصدر يشتق منه اثنا عشرة صيغة
الماضي والمضارع واسم الفاعل واسم المفعول والجحد والنفي
والامر والنهي واسم الزمان واسم المكان واسم الآلة
واسم التفضيل فنصر مثل مصدر يشتق منه نصر وينصر وناصر
ومنصور لم ينصر ولما ينصر وما ينصر ولا ينصر ولن ينصر ولينصر وانصر
ولا ينصر ولا تنصر ومنصر ومنصر ومنصار وانصر فنصر ماض و
ينصر مضارع وناصر اسم فاعل ومنصور اسم مفعول ولم ينصر
جحد مطلق ولما ينصر جحد مستغرق وما ينصر نفي حال ولا ينصر نفي استقبال
ولن ينصر تاكيد نفي الاستقبال ولينصر امر غايب وانصر امر حاضر
ولا ينصر نهي غايب ولا تنصر نهي حاضر ومنصر اسم زمان ومصدر
ميمي واسم مكان ومنصر اسم آلة وكذا منصار وانصر اسم تفضيل اعلم
ان الفعل لا بد له من فاعل وهو اما واحد ومثنى او مجموع
وكل

٤

وكل واحد منها اما مذكر او مؤنث وكل واحد منها اما متكلم او مخاطب او غايب
فللماضي اربعة عشر مثالاً ستة منها للغايب وستة الاخرى
للمخاطب واثنان للمتكلم فالستة التي للغايب ثلثة منها للمذكر
وثلثة الاخرى للمؤنث فالثلثة التي للغايب المذكر نصر نصرا
نصروا نصرت نصرتا نصرن نصرت
نصرتما نصرتم نصرت نصرتما نصرتن
والاثنان اللذان للمتكلم نصرت نصرنا واذا اردت
ان تجعل الماضي مجهولا كسرت ما قبل آخره وان يكون مكسوراً
وضممت كل متحرك قبل ما قبل الآخر وللماضي المجهول ايضا اربعة
عشر مثالاً على الترتيب المذكور نصر نُصِرا نُصِروا
نصرت نصرتا نصرن نصرت نصرتما
نصرتم نصرت نصرتما نصرتن
نصرت نصرنا والمضارع المعلوم ايضا اربعة
عشر مثالاً على الترتيب المذكور ينصر ينصران
ينصرون تنصر تنصران ينصرن

فعل ماضي ... غايب ... فاعل ... وزن ... فعل معناس ... يدوم ايلدى ... زمانده ...

... فعل ماضي بنا مجهول ... غايب

فعل ماضي بنا مجهول ... مذكر غايب ...

تنصر تنصران تنصرون تنصرين
تنصران تنصرن انصر ننصر واذا اردت
ان تجعل الفعل المضارع مجهولاً فتحت ما قبل آخره ان يكون
مفتوحًا وضممت حروف المضارعة ان لم تكن مضمومة وللمضارع ا
لمجهول ايضًا اربعة عشر مثالاً على الترتيب المذكور في الماضي ينصر
ينصران ينصرون تنصر تنصران
ينصرن تنصر تنصران تنصرون
تنصرين تنصران تنصرن انصر ننصر
واسم الفاعل من الثلاثي المجرد على وزن فاعل ومن غير
الثلاثي المجرد على وزن الفعل المضارع المعلوم باتيان
الميم المضمومة في موضع حروف المضارعة وكسر ما قبل الآخر وله ستة امثلة
للمذكر وثلثة للمؤنث مثل ناصر ناصران نا
اسم فاعل ثلثة مذكر
صرون ناصرة ناصرتان ناصرات
ونواصر واسم المفعول من الثلاثي المجرد على وزن
مفعول ومن غيره على وزن الفعل المضارع المجهول باتيان

الميم

الميم المضمومة في موضع حرف المضارعة وفتح ما قبل آخره وله ايضا
ستة امثلة كاسم الفاعل منصور منصوران
منصورون منصورة منصورتان منصورات
ومناصر وللجحد المضارع المعلوم ايضًا اربعة عشر مثالا على
ترتيب المضارع المعلوم لم ينصر لم ينصرا لم ينصرو
لم تنصرا لم تنصرن لم تنصرا لم تنصروا
لم تنصري لم تنصرا لم تنصرن لم انصر
لم ننصر وللجحد المضارع المستقبل المعلوم ايضا اربعة عشر
مثالاً على ترتيب المذكور لا ينصر لا ينصرا لا ينصرو
لا تنصر لا تنصرا لا ينصرن لا تنصر لا
تنصرا لا تنصرو لا تنصري لا تنصرا
لا تنصرن لا انصر لا ننصر واذا دخل لم لا
على الفعل المضارع المجهول حصل جحد المجهول واذا دخل على الفعل
المضارع ما ولا النافيتان صار الفعل نفيًا فان كان
المضارع معلومًا كان النفي معلومًا وان كان المضارع مجهولا

كان النفي مجهولاً مثال النفي المعلوم لا ينصر وما ينصر في آخرهما مثال النفي
ومثال مجهول ما ينصر ولا ينصر في آخرهما فان لا تغير ان صيغة
المضارع بخلاف لم ولن ولا الناهية فانها تسقط من الامثلة
التي لا نون في آخرها الحركة ان كان الآخر حرفا صحيحا وان كا ن
الآخر حرف علة تسقط نفس الحرف الآخر وهي خمس امثلة الغايب المثنى
والمخاطب المذكر والمونث والمتكلمان ومن الامثلة التي في آخرها
نون تسقط النون التي لم تكن لجمع المونث فلا تسقط لانها ضمير
والضمير لا يحذف واذا دخل على الفعل المضارع لا الناهية صار
الفعل فعل نهي اما معلوما واما مجهولا لان المضارع ان كان معلوما
كان النهي نهيا معلوما وان كان المضارع مجهولا كان النهي نهيا
مجهولا مثال النهي المعلوم لا ينصر لا ينصر الا ينصر والى آخره ومثال
النهي المجهول لا يُنصر لا يُنصر الا ينصر والى آخره والامر على قسمين امر غايب
وامر حاضر الامر الغايب هو المضارع الداخل عليه اللام
الجازمة فان كان المضارع معلوما كان الامر معلوما لكنه مخصوص
بغير المخاطب وان كان المضارع مجهولا كان الامر مجهولا مثال الامر

الامر الغايب المعلوم لينصر لينصرا لينصروا لتنصر لتنصرا لينصرن
لانصر ومثال الامر الغايب المجهول لينصر لينصرا لينصروا لتنصر لتنصرا
لينصرن لانصر لنصر والامر الحاضر يوخذ من المضارع المخاطب
المعلوم بعملين العمل الاول ان تنظر في آخره فان كان
الآخر حرف علة حذفت الآخر مثل تدعو وترمي وتخشى وان كان
الآخر تركت على حاله مثل تمد وتعض وتفر وان كان الآخر
حرفا صحيحا اسقطت حركته مثل تنصر وتضرب وتعلم وتكرم
وتدحرج فان كان ما قبل الآخر واوا او ياء ساكنة او الفا حذفته
لالتقاء الساكنين مثل تقول وتبيع وتخاف والعمل الثاني
ان تحذف حرف المضارعة فان كان المضارع من باب الا
فعال اتيت بهمزة قطع مفتوحة سواء كان ما بعد حرف
المضارعة ساكنا مثل اكرم او متحركا مثل اقم وان لم يكن
المضارع من باب الافعال نظرت الى ما بعد حرف المضارعة
فان كان متحركا تم الامر مثل قل وبع وخف ودحرج وقاتل وتقابل وتكبر
وتكلم وتدحرج وان كان ساكنا نظرت الى عين الفعل فان كان
مضموما اتيت بهمزة وصل مضمومة مثل انصر وان لم يكن مضموما
اتيت بهمزة وصل مكسورة سواء كان العين مفتوحا مثل

اعلم او مكسورًا مثل اضرب واما اذا كان الآخر مشددًا فان كان الفعل
مضموم العين فيجوز في آخره اربعة اوجه الضم والفتح والكسر مع الادغام والسكون بفك
الادغام مثل اشدد شد وان لم يكن العين مضمومًا فيجوز في آخره الوجوه المذكورة
ماسوى الضم مثل عض عض اعضض وفر فر افرر فللامر الحاضر ستة امثلة ايضا انظر انظر و انظري انظر
انظرن من اسم الزمان والمكان فيجيء من غير الثلاثي المجرد من كل باب على وزن اسم المفعول فمن
ذلك الباب فمن باب الافعال مثل مكرم ومن باب التفعل مثل متقدس ومن الثلاثي المجرد يجيء من المثال
مطلقًا سواء كان مضموم العين او مفتوح العين او مكسور العين على وزن مفعِل مثل موعد وكذا من
المضارع الذي عينه مكسور مثل مضرب ومجلس ومن الناقص مطلقًا يجيء على وزن مفعل
مثل مرمى وكذا من المضارع الذي عينه مكسور مثل ومجلس منصر ومقطع ويقال له
الظرف ويدل على ما ذكرنا ما قال بعض شعراء العجم ازمثال ويفعل آيد مفعل
وازناقص وغير يفعل آيد مفعل وله ثلثة امثلة مثل منصر منصران مناصر واسم الآلة
لا يجيء من غير الثلاثي المجرد وهو يجيء على وزن مفعل ومفعال مثل مكنب ومفتاح وله ثلاثة امثلة
مثل مكنس مكنسان مكانس ومفتاح مفتاحان مفاتيح واسم التفضيل ايضا لا يجيء من غير الثلاثي
المجرد وهو يجيء على وزن افعل وله ستة امثلة ثلثة للمذكر وثلثة
للمؤنث مثل انصر انصران انصرون نصرى
نصريان نصريات تمت كتاب
بعون الله ملك وهاب
عشورك ايچى كوى
١٠٥٥